# ジュエリー・アーティスト・ジャパン通信

デュエリー・アーティスト・ジャパン 米井 亜紀子

〒156-0055 世田谷区船橋 1-14-12 シンコーストゥディオ内

シンコーストゥディオ内 Web: www.jewelryaj.org Mail: info@jewelryaj.org

#### 「7月4日(土)開催いたしまいた。

日本・ドイツで活躍中

## 西林加壽子さんのお話をきこう!

2015年7月4日開催

開催場所:シンコーストゥディオ世田谷ショップ

現在ドイツ・日本で活躍中のジュエリーアーティスト西林 佳寿子 (Kazuko Nishibayashi) さんが、JAJ 主宰の米井と対談 形式でお話してくださいました。

お話は多岐にわたり、子供の頃の西林さんの様子から、ドイツでのコンテンポラリー・ジュエリーの作家の暮らし方やどのようにその地位を築いたかまでの道のりを話してくださいました。今、ヨーロッパで活躍している、ジュエリーアーティストの情報などもとても勉強になりました。

### 西林佳壽子

1984 女子美術短期大学生活デザイン科卒業

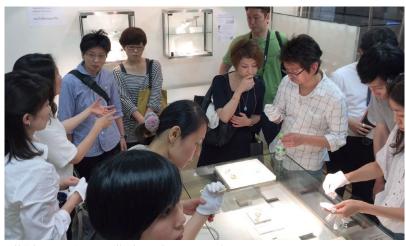
1989~1992 ドイツフォルツハイム専門大学ジュエリー科

聴講生

Pforzheim UniversityPforzheim University

1993~ ドイツ、デュッセルドルフ市にアトリエ設立 /

ドイツを拠点にヨーロッパの各地で展覧会



西林佳寿子さんの作品は、一枚の板から造形されています。 一枚の平面から立体が生まれる感動があります。みな、作品に興味津々でした。



西林佳寿子さんはドイツで 20 年以上も、アーティスト活動をなさっています。 その造形はシンプルだけど、計算されつくされています。

# エングレーバー(彫り職人)の 什事を知ろう!

こちらの勉強会は定員に なり締め切りました

日時:8月21日(金) PM7:00~ 場所:御徒町 Woody Bell 工房内

対象:ジュエリーの仕事を初めて1~2年目、あるいは学生を優先します。

定員:15名 工房の関係上少人数での開催です。料金:1,000円





## ジュエリーアーティスト

# 小林京和さんを囲んで

ジュエリー・アーティスト・ジャパン アート部分科会

日時:10月23日(金) PM7:30~

場所:シンコーストゥディオ世田谷ショップ

定員:約15名 + 若干名

料金:1,000円

懇親会: 1,000 円~ 1,500 円 (引き続きその場で開催)

小林京和さんは、ニューヨークを拠点にコンテンポラリージュエリーを専門に紹介しているギャラリスト、シャロン・クランセン氏に認められたアーティストのうちの 1 人です。数学的な思考に基づいた立体構造から得たインスピレーションを元にジュエリーを制作している、稀有な作家です。黄金比や正多面体などに見られる、元来人間が心地よく感じる美しさを作品から感じ取ることができるでしょう。今回は座談会形式で、お話の場を設けます。詳しくはお問合せください。

#### 申し込み方法

http://ptix.co/1J985bK こちらにアクセスして、お申し 込みください。 基本的にご連絡はメールにてい たします。 2 日以上経っても、なんの連絡、

2 日以上経っても、なんの連 返信メールがない場合は info@jewelryaj.org までご連絡ください。



# シュエリーアーディスト 小林京和さんを囲んで シュエリー・アーティスト・ジャパン アート部分科会 場所: シンコーストゥディオ世田帝ショップ 報章: 1,000 円

### 東京生れ。

1992 東京芸術大学 大学院 鋳金専攻修了

2004 日本ジュエリーアート展 佳作・工芸都市高岡 クラフトコンペ奨励賞・第 45 回日本クラフト 展佳作

2006 日本ジュエリーアート展奨励賞

2012 淡水翁賞 優秀賞